



Revija za to in naslednje tisočletje

Miran Varga

Desetletnica izhajanja revije IRT3000 je edinstvena priložnost za pogovor z glavnim in odgovornim urednikom ter lastnikom. Darko Švetak je v tej vlogi od prvega dne, del poslovne in založniške intimne pa je delil tudi z nami.

Kje in kdaj ste dobili idejo, da bi ustvarili revijo, ki se ukvarja s strojništvom in povezanimi temami?

Ideja o reviji se je rodila leta 2005 pred sejmom Formatool, Plagkem, Livarstvo in Graf&Pack v Celju. Po pripravi koncepta revije sem se z razstavljalci pogovoril o njihovem pogledu na tovrstno publikacijo in o pripravljenosti sodelovanja – tako vsebinskega kot oglašnega. Zelo pozitiven sprejem je zelo poenostavil naslednji korak – izbiro imena revije in ustanovitev podjetja PROFIDTP, d. o. o., kot založnika. Priznam, šlo je za največji projekt v mojem življenju. K sreči sem se ga lotil s pomočjo nekaterih sedanjih urednikov posameznih sklopov, zato mi je bilo pri pripravi vsebin precej lažje.

Od kod ime IRT3000?

Želel sem, da ime revije predstavlja širino in se ne omejuje zgolj na področje strojništva. Po dolgem in tehtnem razmisleku so na papirju ostale tri besede – inovacije, razvoj in tehnologije –, iz njih pa je nato nastala kratica IRT. Že v naslednjem koraku sem se soočil s težavo zaščite blagovne znamke, saj je intelektualna pravica nad omenjeno kratico že bila oddana. V tistem času se je veliko govorilo o novem tisočletju, od tod tudi tritisočica, ki ponazarja, da gre za revijo za to in naslednje tisočletje. Tako sem postavil koncept, ki nikakor ne zapira vrat v različna področja izven strojništva. Od nekdaj je moja želja, da revija poleg klasičnih vsebin iz obdelave kovin in kovinskih materialov pokriva tudi področje nekovin in druge napredne tehnologije v industriji.

Kakšni so vaši spomini na začetke izdajanja revije, kaj vas je najbolj presenetilo?

Daleč najbolj me je impresioniralo dejstvo, da smo imeli že pred izidom prve številke revije IRT3000 zbranih 106 naročnikov. Ti so se odločili naročiti revijo, še preden je ugledala

luč sveta, le na podlagi predstavitve. Ta podatek me še danes fascinira, čeprav imamo zdaj 14-krat več naročnikov, kar je za slovenske razmere izjemen podatek, vključno z visoko naklado za specializirano publikacijo.

Priprava tehnično obarvanih publikacij zahteva veliko znanj(a) avtorjev prispevkov. Kako ste vabili avtorje?

Avtorje za pisanje strokovnih prispevkov sem večinoma spoznal med delom na Fakulteti za strojništvo v Ljubljani, s poznavstvi kolegov pa smo avtorje prispevkov našli tudi na Fakulteti za strojništvo v Mariboru. Danes je seveda drugače, imamo precej večji nabor avtorjev in urednike posameznih tematskih področij, ki so strokovnjaki v svojem poklicu. Trenutno ekipa revije IRT3000 šteje šest področnih urednikov in mojo malenkost. Uredniški odbor revije obsega še dodatnih enaintrideset članov, ki tudi skrbijo za zbiranje vsebin, hkrati pa so reviji v pomoč pri pregledovanju prispevkov.

Z leti je revija hitro rasla, danes je obseg vsebin v njej resnično impresiven. Kako izbirate teme/področja, ki jih pokrivате?

Drži, obseg več kot 170 strani je za slovenske in tudi tuje razmere na področju tiskanih medijev nekaj nepredstavljivega. Hkrati to kaže na dejstvo, da slovenski gospodarski bazen premore dovolj znanja, izkušenj, razvoja in inovacij, o katerih obveščamo bralce. Teme oziroma vsebine izbirajo uredniki posameznih področij v navezi z glavnim urednikom. Letos strokovno pokrivalo že sedem področij, in sicer proizvodnjo in logistiko, orodjarstvo in strojogradnjo, nekovine, varjenje in rezanje, vzdrževanje in tehnično diagnostiko, napredne tehnologije ter t. i. domači utrip. Redno spremljamo tudi pomembnejše dogodke in sejme doma in na tujem ter druge za gospodarstvo in industrijo aktualne vsebine.



Kateri dogodek se vam je v desetletju izdajanja revije najbolj vtisnil v spomin in zakaj?

Takih dogodkov je veliko, težko bi izpostavil le enega. Vsekakor je izjemen podpis partnerstva z Obrtno-podjetniško zbornico Slovenije in njenim Odborom za znanost in tehnologijo. V desetih letih smo prejeli tudi ogromno priznanj in pohval različnih institucij in za različne namene, predvsem pa za izredno korektno in profesionalno pokrivanje dogodkov – tako v slovenski kot hrvaški različici revije IRT3000.

Revijo ste leta 2007 začeli izdajati tudi na Hrvaškem, kjer je prav tako zelo dobro sprejeta. Kaj vas je vodilo k tej odločitvi?

Mogoče je naključje, a vse pomembne ideje so se vedno porajale na sejnih v Celju. V tem primeru smo s podjetji, ki poslujejo tako v Sloveniji kot na Hrvaškem, ugotovili, da bi veljalo revijo IRT3000 izdajati tudi v državah nekdanje skupne države. Še isto leto sem v Zagrebu odprl istoimensko podjetje in začel oblikovati ekipo novinarjev in strokovnjakov za pokrivanje posameznih sklopov. Malce pomislekov sem imel le pri izbiri jezika, a k sreči strokovna javnost v Srbiji ni nasprotovala rabi hrvaškega jezika, zato je danes hrvaška različica revije IRT3000 na voljo tudi bralcem v Bosni in Hercegovini, Srbiji, Črni gori ter Makedoniji. Vedno več naročnikov v vseh omenjenih državah je odličen pokazatelj, da delamo dobro in kakovostno ter da revija gradi na zdravih temeljih.

Razmišljate morebiti o pripravi še bolj mednarodne publikacije, nemara o tiskani ali spletni reviji v angleškem jeziku?

V uredništvu smo imeli že veliko pogovorov na to temo, a se za ta korak za zdaj nismo odločili. Se pa intenzivno pripravljamo na pripravo predstavitev dosežkov slovenske industrije v angleškem jeziku, ki jih bomo sprva izdajali le v elektronski različici, saj je ta bistveno enostavnejša in cenejša za distribuiranje v tujino.

Revija IRT3000 je brzkone najboljše tehnika revija v Sloveniji. Izhajate vsak drugi mesec. Ste morebiti razmišljali, da bi revija postala mesečnik?

V zadnjih dveh letih se je obseg posamezne številke povečal za tretjino, letošnja prva številka je tako preseгла že omenjenih 170 strani. K temu so pripomogli tako novi kot tudi razširjeni sklopi. V navezi z oglaševalci resno razmišljamo o mesečni izdaji revije, pri čemer bi lahko celo porazdelili tematske sklope med parnimi in neparnimi meseci ter tako mesečni obseg revije skrčili na od 80 do 100 strani. Mesečno izdajanje s poletno in zimsko dvojno številko bi prineslo tudi nekoliko večje stroške priprave revije, a bi naročniki prejeli deset namesto šest števil, pa tudi predstavljene vsebine bi bile ažurnejše. Če se bomo odločili za to, bo to vsekakor dodaten korak k še višji kakovosti revije.

Kako bo revija IRT3000 videti čez pet let?

Na to vprašanje danes težko odgovorim, vsekakor pa si bom prizadeval, da bo bralcem postregla s kar najbolj kakovostnimi vsebinami z najrazličnejših strokovnih področij. Verjamem, da bo s širitvijo distribucijske mreže in elektronske različice revija še lažje dostopna širšemu krogu ljudi, ki jih tovrstne vsebine seveda zanimajo.

Laična javnost vas še najbolj pozna po sejmskih nastopih, kjer prevladujejo in posebno pozornost vzbujajo vaše demonstracije rabe robotov v različne namene. Boste te aktivnosti nadaljevali?

Vsekakor. Naš projekt robotske košarke se je odlično prijelo, tudi zaradi evropskega košarkarskega prvenstva, ki ga je gostila Slovenija in je temu športu dal veliko sveže energije. Letos pripravljamo še večji in zahtevnejši projekt, ki bo zopet povezan z ekipnim športom. Gre za robotski namizni hokej, ki ga bomo prvič predstavili septembra na Mednarodnem sejmu obrti in podjetnosti MOS v Celju. Verjamem, da bomo t. i. robotske igre nadaljevali tudi v prihodnje.

